

SEGNALETICA STRADALE

PASSAGGI PEDONALI

Dei pochi passaggi pedonali esistenti in Setteville (circa 8) illustriamo lo stato dei due più importanti: quello di fronte alla scuola media e quello di fronte alla scuola elementare. Tali passaggi pedonali risultano **fondamentali** per la sicurezza degli studenti e dei genitori che accompagnano i bambini più piccoli.

Le righe del passaggio pedonale risultano visibili, rifatte all'inizio dell'anno scolastico 2005-06, solo su uno dei quattro lati dell'incrocio: peccato che il tipo di vernice adoperato risulti scivoloso in caso di pioggia, tanto che ha provocato la caduta sia di alcuni studenti che di persone adulte. Alla data di Settembre 2006, poco prima del nuovo anno scolastico le righe tendono a diventare invisibili.



Foto n 14 – Via Todini, ingresso scuola media “Garibaldi”



Foto n 15 – Via Todini, ingresso scuola elementare

che sui passaggi pedonali hanno la precedenza sulle vetture, come “unicamente” subordinato alla momentanea gentilezza del guidatore dell'autovettura che sta arrivando.

Il passaggio pedonale della scuola elementare è stato rifatto dopo l'esecuzione del nuovo del manto stradale di via Todini, verso la metà di Novembre 2005.

L'immagine stessa della foto illustra chiaramente lo stato reale, ripreso a soli quattro mesi dall'esecuzione del lavoro, del passaggio pedonale ed è, tuttora, quasi evanescente.

Gli altri 6 passaggi pedonali sono praticamente come l'ultimo illustrato “evanescenti”, tali quindi da far dipendere l'attraversamento dei pedoni,

SEGNALETICA ORIZZONTALE (sede stradale)

Nel tratto di Via Todini, riasfaltato nel Novembre 2005, è stata rifatta la segnaletica orizzontale. Tali lavori, però, si sono fermati subito dopo la scuola elementare: la causa sarà stata la scarsa dotazione di vernice o l'averne usata troppa per il suddetto passaggio pedonale ora in “scioglimento”? Pertanto metà della strada riasfaltata è rimasta senza segnaletica.

Quasi tutte le strade di Setteville risultano prive di segnaletica orizzontale come margini della carreggiata e/o segnale della mezzera.

Solo in alcuni casi risultano ancora visibili le righe bianche di divisione dei parcheggi.

SEGNALETICA ORIZZONTALE E VERTICALE (circolazione)

Situazione ben più critica per gli incroci è causata dai segnali di “STOP”.

Su circa 30 incroci con stop ne abbiamo solo 2 perfettamente realizzati ed in altri 8, le linee orizzontali sono visibili sull’asfalto, mancando completamente le scritte STOP od eventuale segnaletica verticale prevista dal codice della strada.

Mostriamo con delle foto i casi più eclatanti.

Come ben si vede dalla foto, chi scende da via Todini verso Piazza Alighieri sa di avere la precedenza sul traffico in attraversamento su via Parini: peccato che chi transiti in via Parini, non avendo nessun segnale sull’asfalto (come si vede dalla foto nessun segnale al suolo), è convinto di avere la precedenza.

I segnali verticali di “STOP” esistono sui due lati di Via Parini ma sono visibili solo nel periodo invernale in quanto coperti dal fogliame nei restanti mesi dell’anno.

Tale incrocio ha un tasso di incidenti spaventoso, sia per numero sia per gravità dei danni riportati dai veicoli e dalle persone coinvolti.



Foto n. 16 – incrocio Via Todini, Via

Foto n. 17

STOP su Via Parini, visibile solo durante l’inverno perché non vi sono le foglie sulla pianta che l’avvolge: con l’arrivo della primavera sparisce sino al successivo inverno.

Nessun segno, sulla sede stradale, di idonea segnaletica orizzontale.



Foto n. 18 – immissione da Via Monti su Via Todini

Esiste la segnaletica verticale “STOP” sul lato destro di Via Monti ma è completamente assente la segnaletica orizzontale prevista dal Codice.



Foto n. 19 – immissione da Via Carducci su Via Parini.

In questo caso (foto 19) la pericolosità dell'incrocio è aumentata dalla vicinanza dell'altro incrocio (circa 3 metri) di immissione da Via Parini in Via Tiburtina.

Per vari mesi il cartello di stop sul lato destro di via Carducci è stato giacente al suolo, poi è sparito.

Inoltre non è visibile nessun segno di "STOP" sull'asfalto.

In più su questa strada, nel tratto da Via Fusinato a Via Parini, sul lato che corre parallelo alla via Tiburtina, non esiste sistemazione di separazione/protezione né marciapiede né Gard-rail, ed in caso di salto di una autovettura la stessa finirebbe direttamente sulla SS 5 Tiburtina o nel fosso di deflusso delle acque piovane.

Foto n. 20 – immissione da Via Carducci su Via Parini.

Sul lato opposto dell'incrocio (sempre tra via Carducci e via Parini, di cui sopra) esiste solo il cartello verticale dello "STOP".

Ma anche in questo caso è assente la segnaletica orizzontale.

Da questo lato di via Carducci, come si vede dalla foto, esiste un segnale a forma di triangolo con il vertice in basso: dovrebbe essere un segnale di pericolo a 40 metri ma si presenta di colore bianco, quindi errato, e non rosso come vorrebbe il codice della strada. Si precisa che il segnale non è stato pitturato in bianco ma è la vernice rossa, una volta presente e visibile, che si è sbiadita con il tempo.



CONCLUSIONE SULLO STATO DELLA SEGNALETICA SIA ORIZZONTALE CHE VERTICALE

Come si è visto nei casi sopra illustrati, e non solo per essi, la segnaletica orizzontale si presenta pressoché assente, mentre quella verticale è gravemente carente.

Si pone il serio dubbio che, dal punto di vista legale, chi è coinvolto in incidenti, a causa della mancanza di adeguata segnalazione, "**possa coinvolgere**" nei danni il Comune ed i suoi Amministratori per concorso di colpa, imputandogli la mancata realizzazione e/o ripristino di segnalazioni (azioni che rientrano nei compiti istituzionali).

Il Comune pone limiti di velocità, stop, divieti di svolta ecc. ecc. ma poi deve porre in atto adeguata segnaletica che informi i cittadini di tali limiti e/o restrizioni.